# (تصدريوم الاحدوالاربعاء من كل اسبوع.)

صَعِيْفَةُ الشَّعْبُ لَعِيرَ فِي ٱلسِّيعُودَى

﴿ مَكَةَ الْمُكْرِمَةُ فِي يَوْمُ الْأَحْدِ ١٩ رَبِيعِ الثَّانِي سَنَّةُ ١٩٤٧هـ ٢٩ فَبْرَارِ سِنَّةُ ١٩٤٨ ﴾

نم اذ المرادبأهل الكتاب

اليهود والنصاري وأما المجـوس

Muc 797 30-

الأعلانات

يتنق عليها مع الادارة أو وكلائها

الأشترا كات

في داخل المارية عشرة ريالات سمودة فالخارج منهو تصفحهم يأو المادلة فيعة النبخة : قرش معودي والمد

# قبسل عامين اثنين أعلن

بعض اثريائنا تبرعهم بانشاء مؤسسات اجتماعية مختلفة أذكر منها على سبيل المثال السعودية سؤالا تحت عنسوان مشروع انشاء دار الميتسامي ( لحمر في عاب ) و نصه : تباع في واخرى العجرزة بحدة ، ومامروع انشاءمستشني ننخم مكة بوآخر بجدة واستقبل الناس هذه الانماء بالثناء العاطر

> لامحاب هذه التبرعات. ومضى عام واقبل عام ، والفكرةماتزال فكرةوالامل ما يزال امنية تنتظر التحقيق. ثم طوى العام وبدأ العمل في مستشنى مسكة ثم اوقف. وعقبت هذه الصحيفة ثم عقبت ... ولا مجيب ..

والشكر الجم ، والذكرالطيب

◄ السنة الشالئة عشرة ◄

امتياز الجريدة

للشركذااعر ببذللطبيع والفشع

مديرها ورئيس تحريرها

وما نشك في أن المحسنين المتبرعين بانشاء تلك الشاريع، مصممون على تنفيذ مشاريعهم وتحقيقها ..ولـكن شواغلهم التجارية ، والحيوية تحـول بينهم وبين التفرغ لذلك . . ولكن هذه الشواغلجملت الحديث عن اعلان تبرعاتهم ما لايسرهم أن يسمعوه . فاذا عليهم لورصدو االمبالغ اللازمة لقيام مشروعاتهم ثمأ وكلواأس تنفيذها إلى من يثقون بهم.

ان اخشى ما نخشاه ان تمر السنون تتسلوها السنون وامنيساتهم الطيمة تطويهما الاعوام لتصبح قصصافي قابل الأيام، فيهاد لالات مختلفة تسم الامة أو بعض افر ادها يجب لاعلان والظهور ، وهو مالا نعتقده دافعاً لأو لئك الحسنين يوم اعلنوا مشاريعهم .

نخشاه .. م هذا الذي نعتقده كتبناهذا الذي نقوله الآن آملين مهيبين بهم . أن يحققوا الظن فيهم افيعلنوا لمواطنيهم دوافع التأخير .. ثم بدء التنفيذ . . فيقطعوا الالسنة وبحققموا الامل. ويقدموا لله مم لمواطنيهم ابرالاعمال الجديرة بالثواب وحسن الاحدوثة ك

فضيلة مدير المعارف يقول: قرأت في جريدة الملاد

> الشوارع عابق باطنها لحمدماج بالخضر يردمن استراليا فما فأجاب المفتى الذى لم يصرح باسمه والعلماء صرحوا بأذفتوى مستور الحال غيرمقبولة فكيف بفتسوى مجهول العمين ... بأنه لايسوغ أكلها معللا ذلك بأنه

لابد من ذبحها على حسب الشروط التي يتطلبها الشرع الحنيف وحيث أن هذا الجواب غير صحيح لأنه مخالف لما أطلقه وأباحه الشرع الشريف قال الله تعالى (اليوم أحل لكم الطيبات وطعام الذين أونوا الكتاب حل لكم وطعامكم حل لمر)قال انعباسطعامهم ذبائحهم وقد حكى ابن كثير الأجماع على حلهاوقال الزنيمية وحل اطعمتهم ثابت بالكتاب والسنة والاجماع قال وقد ثبت في الصحاح بل بالنقل المستفيض أن النبي عيسية أهدت له بهودية عام خيبرشاة مشوية فأكل منها لقمة ثم قال

تلك الشَّاة ولم يسألهم عن استيفاء شروط الذكاة . وفي محيح البخاري أنهم لما غزوا خيبر أخذ بعض الصحابة جرابا فيه شحم قال قلت لاأطعم

اليوم من هذا أحدا فالتفت فاذا رسول الله يضحنك ولم يذكر عليهمع أذالشحم حرام علىاليهود فلهذا قال الفقهاء لوذ مح اليهودي مايخرم عليه كالبعير حل لنا . وثبت في اسند الامام احمد انالنبي عليلية أجاب دعوة يهو دي

أن ذبائحهم حلال لما تناول من

الى خبز شعير واهاله سنخة أى متغيرة والاهالة من الودك الذي يكون في الذبيحه .

قال في الروضة الفدية ومن قال أن اللحم لايتناوله الطعمام فقد قصر في البحث ولم ينظر في كتب اللغمة ولانظر في الادلة الشرعية المصرحه بأن النبي عليلية أكل ذبائح أهل الكتاب ولا مستند القول بتحريم ذبائحهم الا

بجواز أكل للحم المحفوظ في العلب مجر دالشكو لئو الاو هام التي ببتلي بهامن لم وسخ قدمه في الشرع

> فذهب الجمهور إلى أنها لاتؤكل ذبائحهم لأنهم ليسوا بأهلكتاب على المشهور عند أهل العلموخالف في ذلك أبو توراراهيم بن خالد السكلمي صاحب الشافعي وأحمد وأذكر عليه الفقهاء ذلك حتى قال الامام احمد أبو ثور كاسمه يمني في هذه المسألة .

ولم يختلف العلماء في حسل ذبائح اليهود والنصساري مطلقا وأنما اختلفوا في ذبائح نصاري بني تغلب فعلى بن أبي طالب قال لا تأكاوا ذبائح نصارى بني تغلب فانهم لم يتمسكوا من دينهم الا بشرب الخروخالفه عبدالة بزعباس في ذلك فاجاز أكل ذبائحهم ووافقــه الجمهــور على ذلك قال الزهري لابأس بذبيحة نصاري العرب واز سمعته يسمى لغيرالله فلا تأكل وال لم تسمعه فقـــد أن هذه تخبرني أن فيهاسما ولولا

أحله الله وعلم كفرهم . وأماما استظهره المجيبمن انه لاعناية فيه عايتطلبه الشرع

الحالب الى هذا الباد المقدس من الطيبات " كالمتصدق عليه والجالب اليه من الخيائث و مسيء اليه والي نفسه وإلى مواطسه ، ومعاقب عدد الله أشد العقاب لأن الحسنة فيه عائد ألف حسنة والسئة عائة ألف سئة وحث مر . جال ماورد أحيراً الى هذه البارة القدمة ما بدعه نه " بالمناكر " وتعو محلول كشف استعمله النسوة المسغ أظافرهن أعظم مادته الأسير تو اللعاء محكمه وله جرم كثيف لا مخسر ج من الأظافر إلا نحك أو مرور زمن

عال الصعة والسلامة إلىأن يقوم دليل الفساد. وقال ابن قدامه في المغني.. فان لم يعلم أسمَى الذابح أملام فذبيحته حلال لأنالله تعالى أباح لنا أكل ماذبحه المماروالكتابي وقد علم النا لانقف. فهذا الدجاج الذي في العلب يجوز بيعه واكله حيث جهــل كيفية ذبحه والاسل الذي دل عليمه الكتاب والسنة الحلكا

> تقدم والله اعلم ١ محمدين الع

في ذبح أمثال هـ نده الحيو الات

فان أهل العلم لا ملتفتون إلى هذا

التعمق ولايسألون الذابح مساما

كان أوكافراً هل استوفيت

وقد ثبت في صحيح المخاري

عن عائشة أن قوماً قارا بارسول

اللهأف قوما يأتو نناباللحم لاندري

أذكر اسم الله عليه أم لافقيال

سمواعليه أنتم وكلوا قالت عائشة

قال المجدائ تيمية في المنتقى

بعد إبراد هذا الحديث دليل على

أن التصرفات والأفعال تحمل على

وكانوا حديثي عهد بكفر .

شروط الذكاة !

الدين النصيح:

وكنتم خير أمة أخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المسكر ا

من الديهي المقرر أن طمويل فاذا وشع على الأظافر منع وصول الماء اليها وبذلك لا يكمل وضوء الواضعة له ولاغسلها الواجب ومن بقي فيه لمعة من أعضاء الوضوء لم يصل

الماء اليها لم يصح وضوءه وكذا من بقى فيه لمعة في جساده لم يصل الماء اليها لم يصبح غسله ويبقى نجسا نجاسة حكمية مادام ذاك الجزء لم يغسل ويدل على ذلك مارواه عمر بن الخطاب رضي الله عنه أن رحلاً تونأ قارك مون ظفر على قدمه فأ بصر د النبي عنظة فقال: ارجع فأحسن ودواك فرجع مم صلى \_ فالحديث صريح فى أَنْ مَن تُوكَ حَزَّهَ يَسَيِّرُٱ مُمَا عب تطبيره لاتصح طهارته \_ وهماذا متفق عليه عند جميم

الأعة رحمهم الله لذلك أصبح

إستعال المتاكير حراماً على

البالغات، فيكون الأنجاز فيه

حراماً لذا أوجه نصحتي إلى

رئيس كل عائلة أن يمنع عائلاته

من إستعاله كما أوجهها لمن يتحر

is le mar sale markende

هذة البادة المقدسة التي اختصرا

الحق جل حلاله لنفسه \_ كم عاء

في الحديث القدسي الكل ملك

حوزة ونفس بطن مكة حوزتي»

وكفي نهذه المعنوية الجليلة فخرآ

وقدراً والله الهادي إلى سبيل

القادمة عاوجات لقامي الضعيف « جولة في المدينة » .... كانت زيارتي للمدينة للمرة الثانية ، فقد زرتها المرة الأولى في العمام الماضي ؛ بين الشور والجوزاء، في فصل تشتد فيــه الحرارة أيما اشتداد ، ويصلفيه الومض الى غايته ، فوجدت من طب أنفاسها ما كان لجوانحي رداً وسلاما ... ولم أنسها بعد ذلك ، وأنا اطمو في في البسلاد فأصل الى أقساها متنقلا فيابين القاهرة ودمشق وببيروت وطرابلس الشام .. نعم باصديقي ا ر مما نسيت مكة الى حين، ولكني وأنا قصى في طرابلس الشمام ، بين الأنوار المتلاً لئة ، والانقام

السادحة ، كنت اذكر المدينة

انتظار تعلیات أخری مر • حكومته . وعندما افتتح مجلس الامرحاسته تقدم المبثر أوستن مندوب الولابات المتعدة باقتراحه رسمياً وهو الذي أشار اليه في حامة سابقة ، وقداقتر ح أن تفكل لجلة من الدول الحسة الكمار ، القابل لجنة فلسطين وأعضاء الدول العربية لتنظرف الموقف الحاضرو الحالة في فلسطين

وعما اذا كان مناك ملا

لها وقد تكا محود مك فوزى

منمادوب مصر وقال بأن مصمر

مخاصة لمئة الأم المتحدة، ولو

لم أو العمل عوجب قرار التقسيم

لايا تعتمر أن هذا القرار محرد

قال لى ساحنى: لقد قضيت

أياما ، بالطائف أ ما أمتعها .

ولو قرأت قالى ﴿ جولة في

المائف العرفت مقدار ماشمرت

به فيها من لذة ومتاع . وعلى

ذكر المقال فقد أصبحت مولعاً

بذه الصحيفة النشيطة القدة

« الملاد السعودية » ، وولعت

بالكتابة الما . فاماذا لاتكتب

الها أنت أيضاً ? ليتك تفعل!

فقد قضيت أياماً « بالمدينة »

ما أطيبها ، وما أحمها .. والمدينة

كما تعلم هي الطيبة المحسوبة ..

وليس شغني ﴿ بالبلادالسعودية ›

أفسل من شغفسك ، ولا اهتمامي

بالمشاركة في رسالتها الساميه أقل

من اهتمامك . وما دمت تطاب

إلى فلا أخيب الشرجاء ، ولاأرد

طلماً .. وإذا انتظرت إلى العدد

قلت له : وأما أنا ياصديق

استأنف مجلس الامن التابع

لهيئة الامرالمتحدة أمس مناقشته

حول مشكلة فلسطين ولم يلق

المنبوج رو ميكو منسدوب

الحكومة السوفيانية خطابه

الذي كان متوقعــاً \_ وهو في

العرب في فلسطين . وتحدث مندوب احدى الدول بوجوب اعطاء مجلس الامن السلطة الكافية وامداده بقوة دولسة ليباشروا تنفيل قرار التقسم ولكن مندوب الولايات المتحدة قال باذ المجلس لس لد به الصلاحية فالتدخل بقوة وكل ماعكن هو التوسط أو التوجه ،وقد علمان كثيرامن المندويين يفكرون في حلول أخرى لهذه القضية ليس فيها طبعا التقسم

أنوصية ، وهيئة الأمولم تتأثر مذا

لقرار، أما ما قيد تحطير هيئة

الأمرهو محاولة تنفيذ اقتراح

غير مشروع يسب الفجاراً في

فلسطين ، وقال بان الدول العربية

لم تتدخل للآن في النزاع القائم

في فلسطين وأن العرب قد أبدوا

كثيراً من ضبط الشعور إزاه

الحوادث القاعة ولم يصل الاس

عند الدول العربية الى الحدالذي

لأنجدأمامه إلا الممادرة الى القاذ

# حولة في المدينة

قضہ: فلسطین فی مجلس الامن

المحموية ولا أنساهما ، وأبعث اليهامع الروح الحياعة تحيسة الشوق والحنين ..

وهاً نذا ، في هده المرة الثانية ، أزور المدينة في فصل المرد، وأحد لما دفئاً تهدأ له أعصابي الشائرة المنسوترة ... ما أحيها الى فلبي ، وما أقربها اليه ، قربها إلى قلب ذلك الشاعر المُدَّلُه الذي أوقفته الاقدار بوما في الروضة المشر"فة ، فهو متحير" أيقصد إلى الحراب فيصلى وأم بدلف إلى المقام فسلم . وإذا به يسمع هاتفاً يناديه فينشر في جوانب نفسه ، وحنایا روحه ، نغي حبيها رفيقاً رقيقها ، أعطر مانكو ذالحب، واكرم مانكون الرفق، وأعذب ما تكون الرقة...

ولم أقض أيامي في المدينة عمثاً ، فأنت تعرف مايشغلني من «الادب الحجازى» فطالما ألقيت على نفسي هذا السؤ الالعويص ؟ لعلما مهتدية فيمه الى جواب. وهو: لماذا لا أجد في كتب الادب وبل وفي انتاج الادباء ؛ بل وفي الكتب المدرسيه ذاتها ما يتصل مذا القطر ؛ الذي كان أصل العربية ، ومهبط الرسالة الوحسة ، وميوى الافتدة الانسانية .? هل أجدبت القرائح فيمه إجداب أرضه ، على حين أخصت أيما إخصاب في العراق والشام ومصر والاندلس على توالى العصور ؟ أم أنه كنز مطمور ، وجوهر مکنون ? لمذا ياصديقي لم أقض أيام

عادر بحيرى - ﴿ البنية على الصنعة الرابعة ١٠٠٠

المدينة عبثا ، ولكني سألت عن

اكثر الناس يسيرون في الاستعجال في اتمام سفلنة الشارع المام .. الشوارع العامة وايديهم على انهاشكوى أبدية نسمعها أنوفهم لتمنع عنها الغبار

كل يوم وتعرفهما أمانة المتواصل ..المسلط على انوفهم العاصمة موس يوم تأسيسها ووجوههم .. ولن تزول الشكوى الابقتل وسيارة الرش تمر بالاسواق انفاس التراب بالاسفلت . \_ بعض الاحايمين \_ مرور فهل لنا أن نستعجل الخائف المستعجل الذي لايريد المسئولين بقيسام مشروع أن يترك أي اثر وراءه ? ومن الاسفلت.. ولا بأس مع هذا هنا يؤكد الـكمثيرون أن أن ترجو امانة العاصمــة أن سيارة « الرش »لا من

تأمر على سيارات « الرش » «قراجها » مطاقاً . . بالسير الهادي،الوقوركل يوم فاذا كات هذه حالة الغيار ثلاث أو اربع مهات : وان ونحن في أيام الشتماء ، تُرى تعلم مأموريها اذ العجلة من كيف ستكون فيأيام الصيف الشيطان ، وان سرعمة المشي - مومم الغبار - 1 تذهب الحيبة ك لاعلاج لهذه الحالة بغير

عاس عد الحاء للدرس بالسجد الحرام

الرشاد " .

وأخذكل فرد منه مكانه على ماول العاريق الذي مر به موك معوه سواء في طريقيه من القصر الي المسجدأ وبالعِكم يحدث آشه ف شعسة سموه واحتياده طلعته المشرقة الوضاءة

هذا ومنذأذوصل سموهالى جدة والقصر بغس ما بين وقت وآخر نوفود المسلمين على سموه

من وطنيين واجانب حفظ الله سموه رمزاً للخير

ومسدراً من مصادره الشيخاراهم السلمان وقد فدم على رأس حاشسية سموه حضرة صناحت المعادة الشيخ اراهيم السليان نعقيل فاقدل السكبراء عليه مرحبين

الشيخسليان الحمد وصل إلى جدة في ساح يوم الجمسة حضرة صاحب السعادة الشيخ سليمان الحمدوكل وزارة الماليه المساعد، لتلقى تعليات معالى وزير الماليه في لسفر معاليه الى الرماض وقد عاد الى العاصمة في المساه ثم عادالي جدة لتوديع

معاليه.. ومن ثمرجع الى العاصمه مناليهن

كال المحفال الاستاذان عد عبد القادر حمزة وزهير عميران قدسافرا إلى المن لموافاة الصحافة في مصر وليناذ وغيرها من بلاد العروبة \_ باخبار اليمين الشــقيق وقد عاداً من الين الى جدة و زلاقى ضيافة ممالى وزير المالية ثم سافرا إلى مكة في نفس اليوم قائد الاسطول البربطاني

سيصل الى جدة في منتصف هذا الاسبوع قائد الاسطول البريطاني في البحر الابيض المتدومط وسيتشرف عقابلة حضرة صاحب السمو الملكي الاميرفيصل المعظم كاسيتفضل سموه بزيارة القائد في سفينة القيادة

الى المدينة

مافرال المدينة صباح الحيس - بطريق الجو \_الاستاذ السيد ابراشيم النورى المقتش الاول بالمعارف في رحلة تفتيشية .

## رشالة الرمإجير أمراء فحالصبر

خرج لريا فالصيدوالقنص اصحاب السدو الملكي الامراء سعد وعبد الله، ومتعب ، وعبدالرحن وتركى ، وسليان والامير فهد تجل هموولى المهد المعظم والامير فيعمل بن تركي وعمد الله و بندر بناء الامير مجه بن عبد الرحمن .

### ممالی وزیر المالیة

وصلالمالرياض بطريق الجو صباح أمس السبت حضرة صاحب الممالى وزير المالية الجليلة الشيخ عبد الله السليان القشرف بالمثول بين يدى صاحب الجللة الملك المعظم لعرض بعض المساأل المامة لمتماقة عنصبه وقدكان يصحب معاليه الحبراء الماليون وبمض موظفي وزارة المالية .

### مستشار وزارة المالية

كا وصل الى الرياض أيضا في صحبة معالى وزير الماليةيومامس صاحب المعادة الشييخ مجد سرور الصباق مستشار وزارة المالية

### الامطار في نواحي المملكة

ورد في الانباء البرقية نزول الامطار فرجهات مختلفة بالمملكة فی یو مالسبت ۱۱ الجاری امطرت تربة وضواحيها وقد سال وادى كرى وجميع الشعاب .

وفي ١٣ منه عطل مطرغز ير على تريدة واستمر نزوله من الثامنة مساء للواحدة لملا ، وقد مثت على أثره الوديان .

وجاءًا من الرياض بان المطر كان فيه مدرارا طيلة الاسبوع وقد سال وادي حنيفة . وفي ومالاثنين الماضي سقيت الجمعة بامطار اعقبتها سيولكبرة

وفی لیلة ۱۶ لجاری امطرت الفويمية عطركثيف اجرىجيم وديان العرض .

وجاء من عنيف باذ الامطار هناك اسالت جيع اوديته ومن ظهران اليمن: استمر نزول المطرعلي وادعمة وسخان وشريف ساعات طويلة سالت كلى ائره الاودبة والشعاب عدة مرات ومن الخبار ابهما أن المطر امتمرفيهاطيلة الاسبوع الماضي

ولازالت وقد سال التولييه وكل وديان العرض . وقد توالت الينا انباء مماثلة

منجهات اخرى . فنسأل الله اذ بجعلها سقيا رحمة لعباده .

راهيم بك عاكسف مفتش

الاساتذة المصريين ومعه بعض

الاسانذة يستقبلون المسدعوين

قصيدة عامرة أوكا قال الاستاذ

وجيه عامرية من عامر ، أطربت

السامعين وأخذت بمجامع القاوب

وكانت محل الاعجاب والتقدير:

ثم وقف الاستاذ عبدالرهن

عثاذمدرس الادب العراقي المعهد

وارتجل خطاباً لبقاً جميلا نموقف

سمادة المحتفى به فالقى خطا بأصور

به شموره نحو هذه البلاد وأنه

يتقبل الثناء على أنه أمل يرجو

تحقيقه، وصرح بأنجلالة الملك

فاروق قال له أنك ستجد كل شيء

ميسراً أمامك ، فاني أعتبر جلالة

الملك عبدالعزيز أخى الاكبر

هناك ويعدني أغاه الاصغر هنا .

مظلة المسجد الحرام لسمادة صدالوهاب عزام بك نتوجه بكلمتنا هــذه إلى مدصلاة العصر مورومأول من أمس «الجعة» أقام الاسائدة معادة مدير الاوقاف العام ، فان المصلين قدآقتهم حزارة الشمس المصربون المنتدبون التدريس فى صلاة الجمعة أو اكثر، والمظلات المغارس والمعاهم السعودية الواقية فنوق رؤوسهم مطبقة بالعاصمة وحفة تكريم شائقة محفوظة ممشدودة إلى قواعدها لسعادة الاستاذال كبيرالدكتور عدا المظلات التي تقابل باب السلام عسدالوهاب عزام بك الوزير فاذكانت المظلات في عاجمة إلى المفسوض للملكة المصرية في اصلاح وفعاذا لائم ذلك اواذا المملكة السعولاية باوتيل بنبك كان المقصودهو الاحتفاظ بها مصر ، دعوا الما أصماب السمادة لأيام الحج افعني همذا أنها أنمأ والفضيلة مدر المعارف العام ، عدت إوعملت الحجاج فقط .. ورئيس مجلس الشورى بالنيابة ، وهذا غير صحيه جرلان الناس في حد ومدر الام العامه وأعضاه مجلس سواءمواذا كالالمظنو ذبالشمس الشورى ووكاظر النكية المصرية انها لاتفد في هذه الايام ، فهذا وأعضاءمجلس المعارف ومدرى خطأً ايضاً .. والاجسام هنا اضعف المعاهمة والمدارس الشانوية ، من أن تحتمل ضربمة الشمس في وكمار المصريين والصحفيين ای فصل کائے ، ونقول ہنا وغيرهم ، وقد توافيد المدعوون ممتقدينأن مسديرية الاوقاف في الساعة العاشرة وكان الاستاذ العامة سوف تعيد سير المظلات

كاكانت من قبل بانتظام . الىأمانة العاصمة!

شكاوى القداء

وفى مجلس الاستقبال كانسمادة وردتنا مضطة موقعة من المحتفى به يستقيسل المبدعوين كثير بنءو بهاشكوي مرةمن حالة ويصافحهم واقفآ ويتعرف اليهم لـ كهربا والتي يعانيها المسعى بوما وفي الساعية المباشرة والنصف حو اليه كل ليلة تقريباً... اماوقد انتقلوا جيماً الى صالة الطعام .. كتبنا قبل ذلك ماكنا نؤمل وبعد الانتهاء منه وقف الاستاذ أذ يستثير اهتمام القائمين بشئون وجيه عبد العزيز مدرس اللغة الكهرباو وليتلاف والحالة ، الانجليزية عدرسة تحضير المثات ويصلحوها اما وقداستمركل وقدم الاستاذا راهيم بكعاكف شيء كأ دلم نقل شيئا فا نه لا يسمنا ليلقى كلة باسم المدرسين المصريين غير أن ذكـون واسطــة لنقل و فدكانت كلمة. حافلة عرف فيهــا شكوى الناس الى امانة العاصمة بسمادة الحتفل به كأ ديب وعالم فعي الجهة الخنصة التي تستطيع ومؤلف ، وسياسي ، ثم تسكلم أن تضع حدا لهذه الحالة ، بعده الاستاذ السيد أحدالمري والشكوى المستمرة منهاوفي مدير مدرسة تحضير البعثات امكانها أن تكلف مراقدين ليليين فارتجل خطابا ضافيـًا عن مكانة بدراسة ماعنالك التأكد من الدكتور عزامق النفوس وأشار لواقع المظلم الذى بجتاح المسعى عا يؤديه الاسائذة من جهود في وماحو اليه ليليا أو في اغلب ليالي مبيل نمضة التعليم بهذه السلاد الاسبوع حتى تقول كلتها الحازمة ثم وقف الاستاذ عد أبو شهبــة في علاج الموقف حينئذ، فان هؤلا. ملوس التقسير بالممهد والبعثات المشتركين يجب أن تحميهم علطة وأغاض فيمماني الاخوة الاملامية وسمية كسلطة الامانة من التلاعب و ولالة تميين الداء في السفارة مه بومن تعطيل مصالحهم بلده المداسية ، ثم وقف الاستاذعام، الصورة المعوسة التي تكررت البعيري مدرس الانب العربي منها الشكوى .. وعسى أن في مدرسة تحضير البعثات والغي

كم عودتنا امانة العاصمة فيمثل هذه المناسات. وقد فوبل خطابه بالهشاف والتصفيق .. وعندما آذن الحفل بالانتهاء القي الاستاذ عبدالزاق حزه المدرس بالمسجد الحرام كلة قصيرة بالنيابة عرمدرسي المسجد الحرام، ثم انصرف المدعوون، وهم يتحدثو زعن سعادة الدكتور عزام، وعن مستقبل العلاقات بين الشقيقتين والدعاء لجلالةالعاهلين العظيمين عبد العسزيز الاول وفاروق الأول، أمـد الله في حياتهم لعز العرب والاسلام

أون كلمتنا هذه هي الاخيرة .

### حادث الأسبوع الأدن

للادباء حياتهم وانساؤهم ، وليعض الانباءعندهم مثل مالأهم الحوادث الساسة والحرية عند غيرهم .. وقدكان عادث هسذا الاسبوع أم حوادث العام .. اذ نشرت الزميلة الغراء جريدة المسدينة المنورة مقالا بتوقيع الاستاذ عد سميد العامودي. بتلخص في أن الاستاذ حسين سرحان سرق قصته التي أشرها بالزميلة المذكورة تحت عنـوان ء المودة ٢ من قصة للاستاذالمربان بعنوان المعث فكاذ هذا أشبه ما يكون بنعى الاستاذ سرمان أدبياً ، ولم ا للاستاذ السرحازمن مكانة أدبية مهموقة فقد تلني الادباء الخبر مالدهشة ، والاستنكار وكان أكثرهم دهشة الاستاذ العامودي الذي أعلن عدم كتابته لعقال المذكور وقد ارسل اليناكلة يجدها القارى بمدونحن نأسف أشد الاسف على هذه الظاهرة الممقوتة منكتاب جبناء يحاولون هدم سمعة أخوانهم الادبية وكنا نؤثر للزميلة الكرعة لو تريثت في نشر مقال ينال سمعة كاتب من كتابها بالباطل والكذب ونحن ننشرفيما يلي كلة الاستاذ العامودي منتظرين كلة الاستاذ السرحان ثم كلة الزميلة الغراءفي الموضوع

جيان ١٠٠٠

لنفسه أن ينشر في العدد ٢٣٤

جبان .. لأنه لم يستطع ان

كاتب جبان .!

هذا الكاتب الذي استماح

من جريدة المدينة المنورةالغراء مقاله الرئان، بعنوان ﴿ للحقيقة والتاربخ " نافداً فيه الاستاذ المقال بامضاء سواه.. انما هو

يرفع النقباب عن وجهه .. ولم يستطعان يواجهالماتموده ولمبجد في نفسه وائي بجد ا من وازع الأخلاق، ما عنمه أن و تكب عده الجرعة : جرعة الكذب

وفي الحق إنها مهزلة ، ليست الاولى مناتوعها... ولن تسكون الاخيرة ايضاً ، مادمنا وليس لنا اى حيسة في القضاء على مركب النقص؛ والشعور بالضعمة ... ولـكنها مهزلة وارى نها نمس الاخلاق في السميم ... قبل ال يصح أن يقال عنها: البدا تمس

ا الأدب، أوتمن الأدباء ... فلمنأ بالا ... وليهنأ ضميراً ولينم مل، جنمونه هذا الكاتب وقدخيل اليه بايهامه لتلك الجريدة المحترمة ، وخداعه للقارئين ، انه قدتم له مااراد ... ولكنا حريون \_ بالرغم من كل هذا \_ أن أرثى له كل الرئاه . . لماذا ? لأننا لا تستطيع أن نفهم ونظن أن هذا (الشاطر) قدعكنه فما \_ بينه وبين نفسه على الأقل!\_الْ يعتقد انه كرجل ! عد سعيد المامودي ففي حالة عدم.

وصل الى القاهر وأول تقرير

بعث بهالو قدالذي اوساته الجامعة

العربية الى الين ۽ وفسد بعث

عبد الغني بك مصطنى رئيس

الوفد يقول: بأن الحالة سيئة في

اليمن وقد سادت فيسه الفوضي

والأضطراب ، وفدصرح سعادة

عزام باشا بانه استلم رسالة من

سيف الاسلام احمد يذكر فيهما

حقيته بعرش النمين وطلب من

الجامعية العربية أل تحكم في

دعواه ووعد باله سوف يقبسل

ماتقرره منحكم في هذا الصدد.

من منماء اختال نشوب حرب

أهلية فىاليمي وقدأ شيعت روايات

كثيرة عرمقتلة ولا يمكن اقامة

الدليسل على ذلك نظراً للفعوض

الذي يحتنف الحالة وينتظر أذ

ينجلي الموقف بعدوصول التقارير

من الوفدوقد اذاع راديو صنعاء

رسالة وجهما عزام باشا الى

- تفيد الرسائل الواردة

الشعب اليني ، بازعليه أن يلتزم الهدوه وستبذل الجامعة العربية جهدها في الحياولة دون أي تدخل أجنبي فيشئون الحمين .

صرح السيدعى المؤيد لمراسل هئة الاذاعة بالقاهرة بانه تلقى وفية فن السيدحسين الكبري والربر خارجية اليمن تفيدان الحالة هناك هادئة و لكن الانباء التي وردت الي الدوائر العربة في القاهرة تقول ان الحالة في المه. لا تؤال متو ترة وان الامد سف الاسلام أحدالنجل الاكرللامام يحبى لا ريدمهادنة الحكومة الحاضرة ولا يعترف بالامام عبد الله ان الوزير وقال السد على المؤيداً نه تلقى برقبه من الاميرسيف الاسلام عبدالله الموجود الآن في باريس قال فيها أنه سيغادرها قريباً إلى القاهرة ولم يحدد بعدموعد سفرمندوبي الحكومات العربية الى اليمن

### وستور الهند

نشرت صباح اليوم في دلمي مسودة الدستور الذى وضم لحكومة الهند، وأنها ستكون جهورية دعقراطية ، وذكر أن الملاقه من الجهورية الهندية

بعد، وينتخب لها رئيس لمدة خسة سنوات ويجمدد انتخابه لخس سنواث أخرى وسيكون الرئيس أسآ دستوريا فقط ععني انه سيكون منزماً بقبول والحكومة البريطانية لم تقرر | ما يوصى به مجلس الوزراء.

الج. م اللغوى

ورداناهن أستاذة ضل وشاعركبير

مجوعة كلمان كثيرة التداول في لغة

التعاطب و يسأل فيها عما هو أصيـــل

منها وماهو دخيل ، والنصيح وغير

بالنصيحوما يمكن الاستعاضة عنه

النصيح وما لا يمكن . . ونحن للشر اليوم جزء منها وسناشر البــاق تباعا

طالين من التراءان يشاركو ماباجاماتهم

وبما لديهم من الفاظ مماثلة .. لنجعل منها محناً مستديماً في عجمنسا اللغوى

(القشقله) (الدلاعة) (الجليطة)

(النصفة ) (التربقة ) (القربعة)

(الهدله) (البطوك) (المكننه)

( الطرطرد) ( المرقعه) ( الكركره)

(الشياكة) (القرنخة) (العياقة)

(المتنزعه) (القرفة) (الانتخا)

(الشواشه)(الفرصعه)(الهيلمة)

# هنا البلاد السعودية

يقول مطلع أن موضوع صناديق الـبريد في الحــواري لا يزال محل درس ومن المنتظر أن يتحقق فريباً لأذ المشمش أول فاكهة يستقبل الصيف بها .

علق ڪئير من الناس علي موضوع تعبيد الشارع العام ولا نزال الانظار موجهة نحو « كي العال » ويقولون يا ترى متى يردوا على الشغل أناني .

ہے بغہ نفذ أحاد التجار فكرة عطلة الجمعة ، أما البافوذ فيقولون أن العجلة دايرة ، والمكسب ما يعرف عطلة ولا كارم فارغ. .

### الحووله

كان لمودة الحزرة اللربع رد فعل مو بطال ۽ وقبد سمعت المشابيح في منتصف الليل تردد رجعت لك من بعد طول الغياب.

الشامية ويقول فيلسوف أذ العمر ثلاثة أدوار طفولة وشباب وشيخوخة ، وعندنا أن العمر طفولة يعنى لعب وبسوشيخوخه يعني كبير لاغير ۽ أما الشباب

### (الشفشفه) (الكاحتة) (سنعكه) (الجرهمه) (التحنيكه ) الكسمله) (الظرظره) (الخريقه) (الجنفصه) منوار من الرياصه

🀞 أتمني تخفيض أجور الطرود والتحارير في البريد الجوي . ا أُعنى أن تكون دائرة البريد بقرب الشارع الكبير.

🕸 أتمني صدور جريدة باسم الرياض يكون شعارها الدين الله أتمني أن توش الشوادع الرئيسية .

﴿ أَعْنَى أَنْ يَكُونَ فِي الرياضِ شركة للطبع والنشر . الرياض عبد الحوسن بابطين

### مجلس وزرآء العراق

عقد مجلس الوزراء العراق فى اليمن كما بحث المجلس شئون اجتماعاً استعرض فيه مباحثات التموين وبعض التدابير الواجب الجامعة العربية ومقرراتها أتخاذها لممالجة الازمة الغذائبة الآخيرة بمناسبة عودة الوفد وجاء من بغداد أن الارادة العراق من القاعرة ودرس المجلس أيضا في اجماعه هذاالطلب الذي تقدمت به حكومةالين الجديدة للاعتراف بهما وارسال وهيئة عراقية الاطلاع على الوضع الراهن النوع المدكري

الملكية صدرت عنج صاحب الفخامة الشيخ بشارة الخورى رئيس الجهورية اللبنانية وسام الرافدين من الدرجة الاولى ومن

حكومة اقليمية في مادور الم ركب

على اساس ديمقر اطي و تكام مندوب

إلى الصين فريباً مع شحنة كبيرة

من الدَّغائرُ الحربية وقطع الغيار

### فضية اندونسيا

يواصل مجلس الامن الدولى | لايمنسله الشعب وان تَشُّ يسل مناقشاته في القضية الأندو نيسة وقد ادلى منددوب الجهورية الاندونيسية ببيان وادلة تثبت روسيا بلهجة شديدة منتقدا مخالفات هو لندا لاتفاقية رنفيل وقال اذمؤ تمرجاوه الغربيه الجاري عقده لنشكيل حكومة مؤقته فيها الدصل وفض النراع

سياسة هولندا وطلب مندوب الصين تخويل لجنة الوساطة احق

### الف طائرة للصين

عقدت معاهدة بين أمريكا اعدت١٣٥ طائرة أخرى سترسل والصين تنص هذه المعاهده على امداد الصين باكثرمن الفطائرة حربيسة ومعداتها وقد وصات وحددلها مبلغ ١٧٨ مليون المعين ٢٦٩ طائرة للآن وقد دولار.

# خروج آخر جندی من الهند

سيجري في مدينــة بومبي أخروج آخر جندي بريطــابي اليوم احتفال مهيب يشترك فيه من الهند وقد اقيمت الرينات عموم الطبقات وذلك بمناسبة لذلك .

بوروا نطلب عضور هدار الإمم

قدمت حكومة بورما طلباً الى منسذ شهرين وسينظر في هسذا الى سكر تارية هيئة الامم المتحدة بدخولها ضمن اعضاء ألهيئة مع

الطلب وسيقدمالجلس قريما العلم باذبورما قدالت استقلالها أتوصياته أمابالرفض او القبول

# هل تريد ان تر بح

فرصة لانعوض ـ مناسبة نادرة ـ سياحة حول المالم محل العرضي بالشارع الفيصلي بجده محقل لككل ذاك بأيسر ما عكن

بتسليمك وادبوم استيوارت ذو السبعة الموجات

مقابل القسط الاول من عنه فقط في مدة استبتاعك بالسياحة العالمية سد كون قد سدد الياق

من الثمن اقساماً دوزان تتكلفكا أنه يوجد لديه مكائن كهربائية باغتنم هذه الفرصة .

# المهندس الميكانكي على علون بحدة باب مكة

مستعد لأصلاح عموم أصناف مكائن المكتابة والحساب عربي وأنكايزي بكل دفة وإلقان والتجربة أكبر برهان . ٢ – ٣

### لزوم البناء

تجدوا بمحل السيد محد سالم على البار وشركاه بمكة بالشارع الفيصلي عُره ؛ ص البريد عُره ٨٨ سمنت بورت لندن أصلي أحسن صنف بلجيكي ورق متين سته طبقات: وحديد أسياخ بلجيكي جدید مقاس ۱۲ و ۱۰ و ۲ مامتر طول سته مترفأ کثر مستقیم الجميع بأسعار مناسبة وسعر الجملة أقل من القطاعي وسيجد المراجعون ما يسرهم .

\_ صلة منقوده...

تشاهده اليوم في مدارسنا فقدان الصاة بين المدرس ا والتاميذوهذه حالة شاذة اذأ فالقو اعدالتربوية الحديثة تحتم على المعلم أذيتصل بتلاميذه ليستطيع درس غرافزهم عن كنب ويسيطرعلي نفوسهم ويوجههم التوجيسه الصحيح ليكونوا في المستقبل اداة نافعة في المجتمع فعمل المدرسة ليس مقصوراً على التعليم والتهذيب فحسب، بل من واجبها ايضاً ايقاف التلميذ على مظاهر الحياة التي تحيط به من كل جوانبهــا وتدريب سلوكه بمــا بلاثم الحياة العامه ، كما أن كفاءة المدرس أوغزارة مادته ليست أساساً لافادة الطـ لاب بل المهم هو اكتساب قاربهم وابجــاد رواءط روحية حسنة بينه وبينهم .

لى صديق من الاساندة المصريين الأفاضل، أعرف علم عد الروح ودمائه الاخلاق أخذعبدأ هـذه القماعدة وببعد مع تلامدة محتى كان أحيانًا يسارهم في بعض الطريق ؛ فاسقد بعض ر المقارحين \_ هذا السلوك من الاستاذ حرب منهم على أن لا يقل

احترامه وتضيع كرامته ا...

وأنا أريد أن أقول لهولاه : ان الاستاذ انما يتبع أحدث التلاميذ له ، فالاجلال أمرنفسي يزداد مع أحكام الصلة رسوخاً وإخلاصاً وأنتم لكم بعض العذر في انتقادكم فما ورثناه عن الجيل الماضي ـ أن الصلة بين المدرس والناميذ بجب أن يسودها الاحترام الكاذب تحت ضغط الضرب والعقاب بما ينجم عنسه قتل الشعور في التلميذ وكرهه للمدرسة وصدوفه عن النمام . . . بعقول مختلفة فرأيت أذ كل شيء \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

المحكمة الشرعة بمله

من زمن الحكومة السابقة

۲ – و تعلنءن طلب احمد بن

عد الله عاني الحجار استحكام

انقاض الحوش المشتمل على ثلاثة

غرف محاطة بالجدار المبنية

ومسقفة بالوشيع على الارض ملك

احمدمغربي جبل السبع البنات

المحدودة شرقا بمحل عيشة الشامية

وتمام الحدماك احدمغربي وغربا

عجل سعدان فهد وشاما علك

احدمغرى المذكور وعنا بالسكة

بنت حسن مغازل حجة عا- كميتها

٣ – وعنطلب المصو تةزين

معروض الهبيع ان الدار الخربة والبسمان الواقعين بالطائف بقروه قرب بئر عجلان معروضان للمبيع فكلمن له رغبة في الشراء عليه مراجعة الشيخ مراد رضا بمكة الموظف بالصحة العمامة أوحامد خشمي

١ - تعلن عن طلب أدمة بنت عدالة كرونى حجة الحوش بجبل السو أن الحدودشرة علك محود قفاصوغربا ملك احمد صعيدى وتمام الحد السكة وشاما بالسكة وبها الماب ويمنا بالدارملك حسن محاهد العطار أن ذائ تحت دها

بالزقاق الموصل الى العزلة الوسطى ملك مجد على نصيروأ خواته وغربا بالسكة النافذة وتمام الحدمنه ملكمهدى مغازلوشاما بالشمسة التابعة لصاحب العزلة الوسطى المنذكورة وعنا بالزقاق والدكة المشتركة بينهم وبيزماحب القهوة مهدى مغازل ورقية مغازلية وسا باب الزقاق ، كما أن المسحة لهذه العزلة مما على الغرب ملك لزين المذكورة والجدار المحاطها ممايلي الغرب والشامخاص لمهدى المذكور وذكرت أن ذلك لم يزل ف ما كمها العزلة عافيها الثلاثة القراشات | مدة تزيدعلي فمسة وعشرين سنه المُكَشَوَفَةُ مُسَمِّ نَصِفُ الدَّكَانُ ﴿ فَكُلُّ مِنْ لَهُ مَعَارِضَةً فَي ثَنِّيَّا مُمَّا بالقرارة أرضاو بناءالهدودة ثرقا فكرفليراجع خلال شهر

# STAFFAID.S

حبر أزرق جيد لانزيد نمن زجاجته عن

ربع ريال ففط So. 3 \_\_\_\_\_ .

ستجده في محل. صديق جستنيه بشارع الامير فيصل

## « وما یا. کمن سه موا »

عبد القادركسار يلفت نظر مواطنيه الكرام لاستعداده المكامل باستحضار ما يلزم لعمل كما تشمله مهنة النجارة من أبورب افرنجي وسلم ونوافذ امريكاني وقلاب ودواليب وماصات وكراسي كنب بمختلف أنواعها وصناديق سياراتكويتي وعراقى وغير ذاك ممسا تختص هذه المهنة باسعار لاتزاحم فشرفوه تجدومايسركم وبالسرعة والاتقان ومتانة البناءوروعة الأبتكار . أنه يعمل بواسطة المكرم الشيخ خميس نصار

صفيحت الطالب

النشاط المدرسي منة المناط المدرسي منعان المنعان حجاً بوحسن خاره بوعارضها من الشعبة الادبية ركى مماني ووقيد الله حباير وضد الفادر كارى واشرف على المناظرة الاساد عام السعيرى ..وفها يلى رأى طالبين بمثلان الاتجاهين :

اوثر القسم العلمي اوثر القسم الادبي

تريدأن ترفع رأس العرب

عاليا ههذا امل بساور النفوس:

افترانا نكتني بالقول أسهيه ا

فهل المتنم لتحقيق هذا الهدف

بالأمال زكيلها ? ولنا مجد تليد

واليوم نحن نهدف لارجاعه: فهل

يكفينا أن نسام ف ذاك بالذكر مات

واخيرا تريد أن نكون أمة لما

خطورتها في هذا العالم أمة حية

متحضرة ،عز زة الجانب، قوية

السلطان الصحة تضرب اظنابها

فى ربوعها والقوة يسدها العاملة

والعلم نبراسها والعز والغلبة

هدؤبا المنشود: فاذاعسانا نعد

لتحقيق ذلك لكتني أن نروى

ظاً نفوسنا من ماء الامل ا

ونهدىء على الهوسنا الطموحة

بعذب المقالات وارق الشعر?

بعززه العمل ،ولاعمرةمن الآمال

اذالم تتخذاله إسلاحاً لتحقيقها

والعلم والامة التي يتربع العلم على

عرشها هي الامعة ذات السيطرة

والعزة .ولست اعنى بالعملم كل

شي، ولـ كني اقصد منه الجانب

استفيد منه في مضار هذه

فالطب والهندسة والطيران

وعلم المكيمياء والزراعة

والميكانيكا إلى غير ذلك من مختلف

العلوم: هي العلم الذي اعنيه فما دامت

هذه هي آمال الملاد التي تصبو

اليها أو بالاحرى هي أمالي التي

فهــل يحق لي أن أوثر غير

القسم العلمي الذي اجد فيه كل

شيء بمهد لي العاريق نحو تحقيق

هذه الاهداف . اعم مو با المعية العامية

السنة الخامسة \_عد الفريح

« الرابعة \_ عبد الله النعيم

« الثالثة \_ حمره بوقرى

« الثانيـة \_ عد صـديق

« الاولى ـ يوسف فطانى

العوضي

ار نواليها منذ نعومة اظفاري.

فالعصر الحديث عصرالذرة

انه لافائدة من القول اذالم

وتريدأن نسيرق ركمالحياة

القد أو الت طو الا قبل أن أنه رجلي على عتبة هذا القسم واز كنت اعتقد ألاداعي لمذاالبث الطويل فلقد نظرت الى المستقل من وحبات متعددةو فكرتفيه أمامي بحثني على الالتحاق ـــ

ويرغبني في الانضام اليه فاناكحجازي أنظر إلىوطني وهو يلح في طلب اطباء يعالجون أمراضه الاجتماعية ويسداوون جماعاته قبل أفراده يتحتم على أذ نضم الى هذه الشعبة كي اجيب

نداء الوطن والبي طلبه والاكثاب والشابطموح هوى الجد واعشق الرفعة اجد أن هذا الطريق هو اقصر سبيل و دى الى سيله او يو صل الى نيلهم

وأناكأ نسان عقيدته « العلم العلم " لا للمادة وطاب العيش لااجد في غير القسم الادبي مكانا اشبع فيه بهمى وارضى به عقيدتى تم اني فيل هذا وذاك اجد والممادلات وتميل الىهذاالنوع من التعليم الموجود بهذا القسم ففيه تتحلل الروح من فيودها وتنطلق محلقه في فضائه الواسع

وجوه الهادي، زكى بماني ننامج الاختدار بالمعهد وتحضير البعات ننشمر فما يلي أساء الطلمة

الحائرين على الاولية في فصوطم أما المتفوقون في يعض المواد فسننشر عنهم فعدد قادم . محضير البعثات

توجيهي آداب \_ عبدالله حبابي توجيهي عاوم \_ احمد ملا خامسة ثقافة \_ يسام الحمد السنة الرابعة \_ سراج ملائكة « الثالثة \_ عبد الله العارى الثانية \_ فصل (أ) جميل ششه فصل (ب) حسن باهبري السنة الاولى \_ فصل (أ) احمد باكراع (ب) عد العادي (ج)

القادر علاق

اخيار التعليم وشئو نالطلبة

قدمت مديرية المعارف الى مجلس المعارف مشروع تأسيس روضة اطفال بالعاصمة وقدأقر المجلس هذا المشروع وايده لماله من اهمية .

حكمة الطائب

، الذي بحب أن

نفاخر به في الحياة هو ا

أعمالنا لا « الشهادات »

حكيم معاصر

التي نحملها "

مدارس الفلاح

كان الاسبوع الماضي موعد اختيار نصف السنة عدارس الفلاح وقد انتهت منه أمس ـ السبت ـ فنرجو لهمذه المدرسة التوفيق ولطلامها اطيب التمنيات.

الرحلات المدرسية

قامؤريق من القسم التوجيهي عدرسة تحضير البعثات مع بعض اساتذتهم وحلات علمية الىجبل أور وغار حراء وجبل الرحمة بعرفات ، وهـ فده حركة طيبة لما للرحلات من اثر في ايجاد روح التا لف بين الطلبة واساتذتهم .

حاوا السلبة العددالماضي ١-كان عدد الطوابع ١٨ اخذالاول ١٠ والثاني دوالثالث ٧- نعف ٢٤ = ٨٤ اماضعف الاربعه وعشرين فهمو ضعف الاربعةزائداعشرين والفرق هو٢٠

هل فيد الفكير ? (١)الارنس(٢)البروسي (٢) الساعمه (٤) صورتك الفتوغر افية,

افدح زناد فكرك ١- هل بحدث المدو الجزر

لو لم يكن هناك قر ٩ ٧ - هل حقا توج د ذرة من التراب في كل قطرة من المطرع ٣ - لم اختار فهرميت در حتى ٢١ للتحمد ٢١٢ للفليان ٩ ٤ - لم يختلف او فالسحاب

بين المياض والسواد ؟

قاموس الطلبة سيكولوجيا - علم النفس فسيو لوجيا \_ علم وظا فف الاعضاء بيمو لوجيا - عما الحياة حيو لوجيا \_ علم طبقات الارض زو لوجيما - علم الحيوان يدا جوجيا - عد التربية وفن التعليم مثير نوجيا - عدم الاساطير والحرافات اركبو اوجيا \_ علم الأثار القديمة استرو لوجيا – علمالتنجيم CHRONOl OG - = sal lite

كلمات تزوك قرة فى التعبير (رجل أصحك )خشن الصوت ( ناد القارى، ) تمايل في قراءته (أصابع كزماء) أي قصيرة (بهدج في مشيته) بمشي مشية الشيوخ

# \_\_\_ام الآمن في الحرم

اورد القطبي عن السهيلي أذحام الحرمه ومن نسل الحامنين اللتين عششتا على غار أو ر حينما لجأ اليه الرسول .\_ صلوات الله وسلامه عليه معالى بكررضوال الله عليه \_ و هاحمامتان و حشيتان نقول اننالم نجسد مصدرآ

تاريخما ، لد هذه الرواية حتى 186- 711 Year 6.2 حمام وحشى ولمنجد وصفا دقيقا لهذا الحام حتى عكن التحقيق فيه كما فعلنا روايات الازرقي عن الخطاف والباسون .

حام الحرم في عهد جرع

وقد استطعنا ان نعثر في الآثار الادبية القدعة المتعلقة عكة ما بعيد ثاريخ استبطان الحمام عكة الى حين استيطان حره لها، وهو الريخ عميز في في القدم متى عامنـــا ال تاريخ استيطان خزاعة التي وليت البيت بعد جرهم يعود الى ثلاثمائة سنة قبل الاسلام.

وقد ورد في تاريخ الأزرق

انه لما طالت ولاية جرم السيت استحاو ا من الحرم امورا عظاما و نالوا منه ما لم يكونو انسالون واستخفوا بحرمةالحرموا كلوا مال الكعمة الذي بهدى الها سرا وعلانية حتى بلغ من ام م ان دخيل منهم رجل بامراته الىالبيت ففجريها اوقبلها فسخا حجرين ۽ فرق اصرهم وضعفوا وتنازعوا واختلفوا \_ وكانوا قبل ذلك مناعز حي في العرب فقام فيهم رجل منهم يقال له مضاض بن عمرو بنالحمارث بن مضاض بن عمرو خطيبافوعظهم وكاذ من ضمن خطامه اذ قال فوقروا حرم الله وعظموا بيته الحرام وتنزهوا عنه وعمافيه ولا تظاموا من دخله وجاء معظما لحرماته وآخر جاء بايعا لسلعته او تقيا فيجواركم فانكمان فعلم ذلك تخوفت ان تخرجوا من حرم الله خروج دل وصفار . حتى لا يقدراحد مذكم ال يصل الى الحرم ولا الى زيارة البيت الذي هو لكم حرزوأمن والطير والوحوش تأمن فيمه ، ثم ان عمرو بن عامر الذي يقــــال له مزيقياه بن ماء السماء جاءالي مكة في قومه وطلب من جرهم الاذن له بالبقاء فيها حولا فابت جرهم فقاتلها وهزمها ولم يفلت منها الا الشريد وكاذمضاض بن عمرو هــــدُا قـــد اعتزل جرها ــ ولما وقعت الواقعة رحل الى ( قنو نا

وحلى ) من اودية السراة في عسير

على ساحل البحر الاحمر .. ثم ان

عمرو بن عام اصابته الحمي.

وقومه فتفرقوا باشارة كاهنتهم

(طريفة)بين الشام وعمان و بصرى

كا انخزعت خزاعة عكة ووليتها

فلما صار ام مكة الى خزاعــة

وصاروا اهلها جاءهم بنو اسمعيل

عمران أن ابوسامة بنعبد الاسد وكانوا فسد اعتزلوا حرب جرهم وخراعة فلم يدخياوا في ذلك المخزومي خرج قبيل الاسلام في فسألوهم السكني بها . فاذنوا لهم فأصابهم عطش شديد بسمض وارادمضاض المذكوران يحذو الطريق. وليسواعلى غير الطريق فساروا جميعا فقال لهم أبو سامة حنَّ الى وطنه فارسل الى خزاعة اليستأذنها: ان تتبيح له النزول انی آری نافتی تمارعنی شقا أفلا عكة في جوارهم وذكره عاكان أرسلها وأتبعها ، قالوا فافعىل منه من نهي قومه عن القتال فارسل الفته وتبعها \_ فاصبحوا وسوء السيرة في الحسرم فابت فأنهم لعلىذلك إذأقبل اليهم رجل خزاعة ذلك ونقتهم عن الحرم فقال من القوم ?. فقالوامن قريش كاه وقال عمرو ن لحي سيسد خزاعة وهو ربيعة بن حارثة بن عمرو بن عاص من و جدمنكم جرهميا قدقارب الحرم فدمه هدر فنزعت ابل لمضاض بن عمرو بن الحارث بن مضاض بن عمرو المــذكور من قنونا تريد مكة فخرج في طلبهاحتي وجدائرها قد دخات مكة فمضى عى الجبال من نحو اجیادحتی ظهر علی ابى قبيس يتبصر الابل في بطن وادى مكة فابصر الابل تنحر وتؤكل ولا سبيل اليها - فحشى على نفسه القنال ال هبط مكة فتولى منصرفا بعمد ال ارسل قصيدةمن اروع الشعر الوجداني يتمثل فيها حنينه الى وطنمه وذكرياته العذاب فيه \_وما كان من قومه من سوء وما عاق بهم من نتائج ذلك والقصيدة مشهورة

ومطلعها وقائلة والدمع سكب مبادر وقدشرقت بالدمع منهاالمحاحر كاذلم يكن بين الحجو ذالى الصفا انيس ولم يسمر عكة سام وفيها وهو ما نسوق لاجله

هـ ذه الرواية اشارة الى الحمام واحتمائه بالحرم بعدابيات كثيرة ما يأتى : \_

فسحت دموع العين تبكي لبلدة بها حرم أمن وفيهـــا المشاعر وادى انس لىس ئۇ ذى حمامه ولا منفرآ بوماوفيها العصافر ومنهسا وحوش لاترام انيسة اذا خرجت منها فما ال نفادر والقصةطويلة وهيمذكورة مع القصيدة بالتفصيل في تاريخ الازرق وبلوغ الارب فمن شاء الاستزادة فايرجع اليهما ، نعود الىموضوعناعن تاربخ استيطان الحمام في هذا يستدل على أن الحام مستوطن الحرم قبل ثلاثمائة عام من الاسلام وهذا ينقض رواية الازرق عن اول حمام كان عكة هو في عام الفيل \_ ومن المعلوم انعام الفيل \_ يعود الى اربعين عاما قبل الاسلام وهو عام مولد السول علمه السلام \_ على أن من الجائز ان يكون استيطان نوع خاص: من الحام في ذلك العامم الأماسل وقد سبق ان اوضحناا نهمو جود

حتى اليوم في مكة وتمايذ كرعن مضاض بن عمرو هذا أنه عمر طويلا إلى ما قيسل الإسلام \_فقدذكر الازرق ايضا في تاريخ مكة عن عبد العزيز بن

# بثية التضور على الصنعة الاولى

نفر من قريش پريدون العين

على ماءوحاضه فاستقوا وسقوا

قال فرجع إلى شجرة فقام أمام

الماء فتكلم عندها بشيء مم رجع

الينا فقال لينطلق أحدكم معي الى

رجل يدعوه، قال أبو مامة فالطلقت

معه فوقف في تحت شجرة فاذا

وكرمعلق قال فصوت به (يا أبه)

(يا أبه) قال فزعزع شيخ رأسه

فأجابه قال هذا الرجل قال ليمن

الرجل ? قات من قريش قال من

يها ،فلت من بني مخزوم بن يقظة

قال أبهـ ، فلت أبو سمامة بن

عد الاسد بن ملال بن عبد الله

بن عمرو بن مخزوم بن يقظة قال

أيات منك أناويقظة مرأتدري

كأذلم يكن بين الحجون الى السفا

انيس ولم يسمر عكة سام

يلى نحب كنا أهلها فأزالنا

صروف الليالي والجدو دالعواثر

ين الحدارث بن مضاض الجرهمي

أتدرى لم سمى اجياد اجياد قلت

لا ، قال جادت بالدماء يوم التقينا

نحن وقطور ، أتبدري لم سمي

قميقمان . قميقمان قلت لا ۽ قال

لتقمقم السلاح في ظهورها لما

يستدل من هذا على أن الرجل

عمر ما يقرب من ثلاثمائة عام أو

تزيد \_ ونحن وان كنا نشك في

صحة هذه الرواية الاخسيرة فان

شكنا هذالا بتعدى رواية أو

سلمة عن رواية الرجل وحديثه

معه إذ أن الروايات كلها مجمعةعلى

هذه القصة والقصيدة المتداولة

أمان الطير في الحرم في الجاهلية

معاقمة النابغة الذبياني الشاعر

ا الجاهلي ما يشير إلى أمن الحمامق

الحرم فجاء في معاقته الشهيرة

يا دار مية بالعلياء فالمند

فلا لعمر الذي مسحت كعبته

وماهريق على الانصاب مرجسه

والمؤمن العائذات الطيرتمسحها

ركمان مكة من الغيل والسعد

فنها يستدل على ان الطير كانت

تلوذ بالحرم حتى ان الركبانكانوا

يمسحونها بدلا من ايذامها بين

الغيل والسمد وهما موضعا ماء

بمكة كانت تخرج منأ بى قبيس

(لها بقية) محمر على مغر بي

اقوت وطال عليها سالف الامد

التي مطلعها :

ما يأتي :

ومما يؤيدذاك أنه وردفي

dlail slage vis . "

قلت لا قال أنا قائلها أناعمرو

جولة في المدينة الشاعر المدنى الذي شغلني أمره وأطريني شعره والذي قال فيسه صاحب د سلك الدرر ، أنه : کاد آن یکون کالمتنبی ا ملذا الشاعر ﴿ السيتي ﴾ الذي عاش في هذه الملاد في القرق الثاني عشر الهجري ، والذي صور في شعره الميئة الحجازية موالحياة الحجازية أبلغ تصوير ، وأحسنهوأ جمله.. سألت عن همذا الشاعر ، وعن غيره ، ووجد: في الممكتسات شيئًا قليلا غير ذي غناء . ومالى أفول المكتمات باصديقي ووأنا لم أزر حقاً غير « مكتبه شيخ الاسلام » إذ الني لم أجد غيرها وان كنت سمعت عن أمرم كتبات المدينة الكثيرة، وما فيها من آلاف الكتب المخطوطة القيمة ما أسفت كل الأسف لاهماله وهو تراث المدينة العاسي . وما خفف من أسفى على ذلك إلا أمل مرتقب سمعته عن قرب تنظيم

مكتباتيا ، وعن مظان الادب ( « المكتبة الحمودية » وأمل محقق ان ساء الله رأيت بشائره فقد كان منعن الطالع أن يكون و معودتي الى مكة المكرمة هو يوم وصول أستاذي الـكبير، وزير مصمر المفوض الجديد، وأدب العربة الفذ ، سعادة الدكتور عبد الوهاب بك عزام وهو مرخ تعلم اهتمامابتوثيق الروابط الثقافية والأدبية بين القطرين الشقيقين وفعرضت على سعادته شيئاً نما رأيت وسمعت ووثقت وماوثوق بالأمرالجديد \_ أننا واجـدون في شخصيته العاملة المنتحة كاخبر اذشاءالله وبعد فقد تركت في المدينة المحموية ، اخوانا اعزاه أحماه . من أساتذة مصريين منتديين ، وحجازيين عامليون ۽ وأدباء موهوبين . فتركت للشوق سدياً

وفي العودة أملا. أسأل الله أن يطفىء الشوق ، ويحققالأمل ا عامر بحيرى استاذ الادب العربي عكة

ضاع در بي مايين ظن وحــدس وتخبطت في متاهات نفسي والاعاصير عابثات روضي وبح روضيكم ربع منها بمس جفُّ لحنى فيا اساى ، وحظُّني قاتم ، اخرس المسامع مُغسى! أَنَا أَحِياً بِهِ غَرِيبًا فريداً راعشُ الخطو،قدفقدت التأسى ذاهلا ما يفيق من سكرة الحز بن فؤادي ،ومن ضلالات حسى وغَمَدى غاب في دَيَاجِر رُعْن كيف أَدنو منها لصبحيوشمسي ? ين منى عدى المضمَّخ بالعظ روما فيه من جني المتحسِّي ؟ أَنْ مَنِي غَدَى المُفَضِّضَ بِالنَّو و الرَّاهُ طَلَا كُنْبِياً الْأَمَى أَ ! المرائي الوضاء عادت لقلى كموام ملفعات بنحس! والوجوه الصباح شاهت وكانت واهيات تريه هيكل فكدس كلُّ وجه أراه أَخْرًا خَفَيًّا يتحدى عُرامَ ذهني بلبس! من حدود بنتُ أسطبورة الحمد، وفي صدره مراجل نـــ ا وذليل يتيه في جبروت صيغ من خسة وعورة رجس! ياحبيبي تمثَّاتُ فيك أحلا مي فضرُّجتها بين وحبس كم غرست الهوى نديًّا وديعاً فجنيتُ الاسي حداداً لغرسي ! وتَقُلُّتُ نَصْوَ جُمْرٍ وَهُجُرٍ أَنْهَادَى بِينَ الْحُمَلَائِقَ بُوسَى ۗ ياحبيبي هملاً استثرت حنيني وأنلت الحسب أزهار أنس ? أنت ينبوعُ فرحتي غاض نبعي فتعالَ اروني بوصَّل وهمس! ذيلت بعدك الاماني وأودت تحت صحراء من شجوني ويأسي وانطوت فركحتي وحُمِطم قيشا ري وضاع الصداح في ليل تعسى! إِنْ يُومَا يَزُهُو شَرُوقُتُكُ فَيْمَ لَمُوعُوسٌ لِخَافِقٌ أَيُّ عُرَّسُ !!

مسن عبد لله القرشي

# شركة خط الانابيب عبر البلان العربية

تعلن عن وظائف خالية في مقاطعة الاحساء

توجد وظائف تداغرة لدنيائة من العيال المهرة للعمل في منشات مشروع خط الانابيب الذي يبدأ في منطقة الاحساء ويزحف عبر الجزء اليمالي مرز البلاد العربية السعودية إلى حدود شرق الاردن . والأحمال تنطلب صناعيين وكتابا وغنلف أنواع الميكانيكيــة \* ان مكانب دركة الزيت العربية الاصبكية بجده والظهرات ومكتب دركة بكتل الدولية المتحدة برأس المشعاب مستعدة لاجراه اختبار لحرف للنأ كد من كفاءات طلاب الوظائف • والاشخاص الذين يثبت من اختبار كفاءاتهم انهم حائزون المستوى المطلوب سوف تقدم لهم الوظائف ووسائل النقل الى مقاطعة الاحساء وفيها يلى بيان عن رتب الاعمال الشاغرة · لأن و من الكفاءات العامة اللازمة · المناصب الكتابية

رواتب الابتـدا. تتراوح بين ١٧٥ و٢٢٥ ريالا سموديا

( للكانب الطابع على الآلة الكاتبة والمترجم الشفوى وكاتب الاختزال والمترجم النحريري ) المناصب الميكانيكية والصناعية

روات الابتداء تتراوح بين فرش ربال و فرش وال ريالات سعوديا عن اليوم الواحد

الحل من هؤلاء الموظفين : مصلح كفرات ، لحام لساتك بالآلة الحاسة ، ميكانيكي للاعمال الثقيطة ، ميكانيكي اللاحمال الخفيفة. ميكانيكي لآ لآت التبريد، ميكانيكي ورش، ميكانيكي المروافع والجرارات؛ عامل الصفائح الممدنية مرک آنابیب ، آلائی ، کهربانی ، حداد . .

ادارة المعدات وغيرها

( رواتب الابتداء فرض ريال عن اليوم الواحد )

للحمل في سيــــــافة الجرارة .

يجب أن يجتاز طلاب الالتحاق الفحص الطبي ليثبت خلوهم من الاسماض الممدية أو الاسماض كلى تعرضهم للخطر لدى القيام باعمالهم كصمف النظر والفتق الح • ويجب ان تنكون لديهم خبرة في العمل الذي يطلبون الالنجاق، و أن لا ختبار الهاني الحدرة سيمتمد على مقدرة طالب الالنجاق في اظهار براعته ومعرفته العمل وأساسهما الاختبار العملىالنجرفة • وفيها بلي مثال العرهلات المنتظرة •

كَابَ آلَا لَةُ الكَانْبَةُ : يجب أنْ يطيموا على الآلة مالا يقل عن ٤٠ كلة في الدقيقة •

كتباب الاخترال: يجب ان يكتبوا بالطريقة المتداولة في الاخترال عمدل ٨٠ كله في الدقيقة ٠

المترجرنالشفويون: يجب أن يكون لديهم المم جيد باللغة العربية والانكايزية كتابة وفراءة •

المترجون التعربرون: يجب أن يكونوا مقتلدرين على الترجمة السريعة الدقيقة كتابة من اللغة الأنجليزيه الى العربية وبالعكس •

يجب أن يطبعوا على الآلة الـكانبة العربية مالا يقل عن ٢٥ كُلة في الدةيمَّة •

البكا يكبه والصناع المهرة: يجب ال يكون لهم المام تام بحرفتهم ويطلب منهم ايضا معرفة استعال الأ لأن التي بعملون بهاو فيؤدوا أعمالم عت اشراف بسيط

عمــــال الآلات: يجب ان تكون لهم الحمرة النامة عن عمــل الآلات التي يشرفون عليها كا أنه يجب أن تكون لدبهم المقدرة على ادارة هذه الآلات تحت الظروف العملية الصعبة •

ان التوظف لدى شركة خط الانابيب عبر البلاد العربية يحتوى على فوائد ملحوظة :

دفع واتب اليوم السابسع بعدكل ستة ايام عمل ، وعوائد المرض والاجازة برواتها والعناية الطبية والتدريب الغنى ان مكاتب شركة اثريت العربية الامريكية بجدة والظهران ومكتب شركة خط ألانابيب عبر البلاد العربية بالظهران ومكتب شركة بكنل الدولية المتحدة برأس المصماب ترحب بالاستفسارات الشخصية او الكمابة المتعلقة بالتوظف ولدى تقديم الطلب فان الاختبار الصناعي والفحص الطبي سيجريان على طالب الالتحاق باي منصب من المناصب المبينة بهذا •